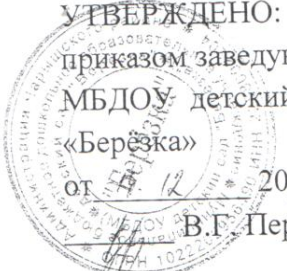


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Берёзка»

СОГЛАСОВАНО:
на педагогическом
совете
протокол № 4
от 14.12 2017 г

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующий
МБДОУ детский сад
«Берёзка»
от 14.12 2017 № 52
В.Г. Переверзева



**Основная Образовательная программа
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного
учреждения детский сад «Берёзка» на 2017- 2022 год**

с. Чарышское 2017 год

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Возрастные особенности психофизического развития детей от 2 до 7 лет	8
1.5. Планируемые результаты Программы детского сада	14
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	35
2.1. Содержание психолого - педагогической работы по образовательным областям	35
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы детского сада	38
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	49
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	60
3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы	60
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды	60
3.3. Материально – техническое обеспечение Программы детского сада. УМК	63
3.4. Примерный режим дня	71
3.5. Примерный режим двигательной активности	72
3.6. Планирование образовательной деятельности	74
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	76
4.1. Краткая презентация программы	76
4.2. Лист изменений	80

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Берёзка» общеразвивающего вида (далее – Программа) является нормативным документом.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Берёзка» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую, предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском) в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

Программа состоит из обязательной части. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит нескольких парциальных программ:

Каплуновой И.М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки», Музыкальная деятельность для детей от 2 до 7 лет СПб, Реноме, 2015.

Новикова В.П. «Математика в детском саду» - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016 (3-4 года), (4-5 лет)

1.2 Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть)

Ведущие цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания реализуется при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Цели и задачи вариативной части Программы детского сада Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»

Цель программы: приобщение ребенка к миру музыкального искусства с учетом специфики дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Новикова В.П. «Математика в детском саду»

Цель программы: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи программы:

- Развитие познавательного интереса детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МБДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в

образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая

организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ разрабатывает свою образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом за МБДОУ остается право выбора способов их достижения, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа построена на позициях **гуманно-личностного отношения** к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 7 лет.

Программа строится на принципе **культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Программа « От рождения до школы»:

- соответствует принципу *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы *научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает *единство* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа *интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает *варьирование* образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения *преемственности* между возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Возрастные особенности психофизического развития детей от 2-7 лет

Возрастные особенности от 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 года

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал

стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные

особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно ил по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, ВУЗе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентиры, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 2 до 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Навыки самообслуживания (обязательная часть)

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно есть.

Развитие игровых навыков(обязательная часть)

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.

Трудовая деятельность

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речь игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Образовательная область «Физическое развитие»(обязательная часть)

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 3 до 4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения (обязательная часть)

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания(обязательная часть)

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, мытья.

Игровая деятельность(обязательная часть)

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Безопасное поведение (обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Трудовая деятельность (обязательная часть)

Может помочь накрыть стол к обеду.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Новикова В.П.

«Математика в детском саду»

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Рисование (обязательная часть)

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка (обязательная часть)

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация (обязательная часть)

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Способен слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»

1-е полугодие. Основной параметр – проявление активности.

Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.

Подпевание: принимает ли участие.

Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие.

Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.

Подпевание: принимает ли участие.

Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических

играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.

Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Умеет создавать высказывания об игрушке, наборе игрушек, связанных одним сюжетом, о предметной картинке, сюжетной картинке, по теме из личного опыта.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 4 до 5 лет

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения (обязательная часть)

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами(обязательная часть)

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Игровая деятельность(обязательная часть)

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение(обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность(обязательная часть)

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Новикова В.П.

«Математика в детском саду»

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе сверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

Знает некоторые военные профессии.

Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Обучение грамоте

Умеет интонационно выделять согласный звук в слове.

Может называть слова с определенным звуком.

Различает гласные и согласные звуки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(обязательная часть)

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения доступные возрасту, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Конструктивная деятельность (обязательная часть)

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Рисование (обязательная часть)

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка(обязательная часть)

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация(обязательная часть)

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
Музыкальная деятельность (обязательная часть)
Узнает песни по мелодии.
Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»
1-е полугодие
Движение: двигается ли ритмично.
Чувство ритма: активно принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; играет на музыкальных инструментах.
Слушание музыки: знает знакомые произведения; различает жанры.

Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по вступлению.
2-е полугодие
Движение: двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.
Чувство ритма: активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.
Слушание ритма: различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку.
Пение: эмоционально исполняет песню; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 5 до 6 лет

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения(обязательная часть)

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами(обязательная часть)

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры(по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность(обязательная часть)

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

Безопасное поведение(обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность(обязательная часть)

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Обучение грамоте

Умеет проводить звуковой анализ слова.

Может делить слова на слоги.

Различает твердые и мягкие согласные звуки.

Различает ударные и безударные гласные звуки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Конструктивная деятельность (обязательная часть)

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Рисование (обязательная часть)

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка (обязательная часть)

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация (обязательная часть)

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова,

своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»

Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество (придумывает свои движения).

Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.

Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Выполняет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения (обязательная часть)

Соблюдает правила вежливости.

В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том,

«что такое хорошо и что такое плохо».

Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами(обязательная часть)

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).

Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.

Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

Игровая деятельность(обязательная часть)

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

Безопасное поведение(обязательная часть)

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «101», «102», «103», единый телефон службы спасения «112».

Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Трудовая деятельность(обязательная часть)

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Ответственно выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.

Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

Формирование целостной картины мира (обязательная часть)

Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.

Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.

Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.

Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.

Называет любимые сказки и рассказы.
Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.
Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.
Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.
Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.
Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.
Обучение грамоте
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложен
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
Проводит анализ и синтез предложений разной конструкции с помощью схем.
Свободно определяет место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
Находит в предложении слова с заданным звуком.
Знает буквы русского алфавита.
Овладевает слоговым способом чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(обязательная часть)

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).
Конструктивная деятельность (обязательная часть)
Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).
Продуктивная деятельность носит творческий характер.
Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.
Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.
Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.
Имеет навыки работы с иглой.
Рисование (обязательная часть)
Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.
Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.
Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).
Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская).

Лепка (обязательная часть)

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.

Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация (обязательная часть)

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.

Создает сюжетные и декоративные композиции

Владеет различными способами вырезания и обрывания.

Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.

Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Каплунова И.К., Новоскольцева И. Программа «Ладушки»

Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступить самостоятельно.

Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двуголосии.

Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумывать небольшой сюжет; проявляет стремление передавать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумывать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.

Пение: эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).

Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу.

Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей задач.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в пяти образовательных областях:

- «социально-коммуникативное развитие»;
- «познавательное развитие»;
- «речевое развитие»;
- «художественно-эстетическое развитие»;
- «физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В ФГОС ДО отражено, что «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 3-е издание, 2015 г.(стр. 48 – 64).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Связанные с данными целевыми ориентирами задачи, представленные во ФГОС ДО:

- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;
- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любопытность и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие» представлено в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 3-е издание, 2015 г. - (стр.65-92)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений для области «Познавательное развитие» содержит программу Новикову В.П. «Математика в детском саду» - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016

Главным достоинством данной методики является способ подачи материала. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6 ФГОС ДО).

Связанные с данными целевыми ориентирами задачи, представленные во ФГОС ДО:

- организовать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
 - формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).
- Содержание обязательной части Программы детского сада образовательной области «Речевое развитие» подробно описано в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», 3-е издание, 2015 г.-(стр.92-103).

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6 ФГОС ДО).

Содержание обязательной части Программы детского сада образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» подробно описано в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», 3-е издание, 2015 г. - (стр.103-130).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений для области «Художественно-эстетическое развитие» содержит программу Каплуновой И.М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки», Музыкальная деятельность для детей от 2 до 7 лет СПб, Реноме, 2015.

Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Программа учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а так же возрастных особенностей детей. Программа разработана в соответствии с ФГОС.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 2-х до 7-ми лет.

Программа по музыкальному образованию, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе, с учетом алгоритма проведения музыкальных занятий. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Индивидуальная работа и развлечения с детьми проводится во второй половине дня. Музыка используется в режимных моментах.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и

гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.)»(пункт 2.6 ФГОС ДО).

Связанные с данными целевыми ориентирами задачи, представленные во ФГОС ДО:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- организовать виды деятельности, способствующие овладению основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

Содержание обязательной части Программы детского сада образовательной области «Физическое развитие» подробно описано в Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», 3-е издание, 2015 г.- (стр.130-137)

Развитие игровой деятельности представлено в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 3-е издание, 2015 г.- (стр. 255 – 261).

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы детского сада

Образовательная область	Формы, способы, методы и средства реализации Программы детского сада		
	Возраст детей		
	2-я группа раннего возр.(2-3года) Младший(3-4года)	Средний(4-5 лет)	Старший (5-6; 6-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Занятия по развитию речи</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)</p> <p>Ситуации активизирующего общения, двигательная активность. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), пальчиковые игры</p> <p>Праздники и развлечения. Игры в парах и совместные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды</p> <p>игры, коммуникативная деятельность (общение</p> <p>и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования</p> <p>объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>Занятия по развитию речи</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Наблюдения в природе.</p> <p>Тематические беседы нравственно-этического и познавательного содержания, по серии тематических картин. Чтение художественной литературы.</p> <p>Досуги, праздники. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры и упражнения. Игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, театрализованные, настольно-печатные игры. Решение проблемных ситуаций. Поручения, дежурства.</p> <p>Ручной труд, коллективный труд в природе. Хозяйственно-бытовой</p>

		<p>Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования. Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Игра-импровизация по мотивам сказок</p>	<p>труд, самообслуживание. Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы). Игровые тренинги, работа с рабочей тетрадью. Пространственное моделирование. Индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию детей</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Обучающие занятия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, музыке, хореографии. Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p>	<p>Прослушивание произведений музыкального искусства, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность, индивидуальная работа с детьми, продуктивная деятельность, организованная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка, ручной труд,</p>

	<p>Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций. Дидактические игры Ролевые игры Наблюдения Рассматривание иллюстраций Рассматривание предметов искусства Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео. Рассматривание произведений искусства. Обследование предметов Прогулки Совместное творчество Игры-импровизации: - игра-сказка; Вокально-речевые импровизации: Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений; - перевоплощение в персонажей; Игровые ситуации: - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения</p>	<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины Игры-импровизации Двигательно-игровые импровизации</p>	<p>музыкальное, хореография), экскурсии в музеи, на выставки, посещение театральных спектаклей, цирковых представлений, рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений, беседы о различных видах и жанрах искусства, о с художниках – иллюстраторах, экспериментирование с изобразительными материалами. Конкурсы и выставки. Использование музыки в различных видах образовательной деятельности. Музыкально-дидактические игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами, импровизации).</p>
--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - игры-образы -игры с погремушками Использование музыки: -на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность -во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении на праздниках и развлечениях 		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию Физ.минутки 	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Занятие-поход Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические 	<ul style="list-style-type: none"> Организованная образовательная деятельность (физическая культура). Игровые упражнения, утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры разной интенсивности, динамические часы и паузы, дни здоровья, неделя здоровья, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна. Физкультурные досуги и праздники, веселые старты.

	<p>Динамические паузы Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию Динамические минутки и паузы Тематические физкультурные занятия Игры с элементами спортивных упражнений</p>	
Речевое развитие	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения. Рассказывание по иллюстрациям. Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование</p>	<p>Организованная образовательная деятельность Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по развитию речи, подготовке к обучению грамоте. Игра-драматизация с использованием разных видов театров, рассматривание иллюстраций, комментированное рисование, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), пальчиковые игры, артикуляционные гимнастики, сюжетно-ролевая игра, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, настольно-печатные игры, разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ, самостоятельная деятельность</p>

	<p>Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине</p>	<p>детей в книжных уголках, конкурс чтецов, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по речевому развитию, сотрудничество с детской библиотекой. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, беседы и встречи с интересными людьми.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающие игры Игровые упражнения Обследование предметов</p>	<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская окружающего мира и экспериментирования с ними)</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по ФЭМП, по ознакомлению с окружающим миром. Экспериментально-исследовательская деятельность (опыты, экскурсии, прогулки, путешествия, наблюдения, трудовая деятельность), конструирование их</p>

	<p>Конструирование их конструкторов разного вида Целевые прогулки Дидактические игры, игры на мелкую моторику (шнуровку, пристегивание)</p>	<p>Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;</p>	<p>конструкторов разного вида, бумаги, оригами, конструктивно-модельная деятельность, развивающие и дидактические игры, игры - драматизации, организованная образовательная деятельность, проектная деятельность, моделирование, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, досуги, КВН, математические викторины, работа в рабочих тетрадях, игровые обучающие ситуации. Индивидуальная работа по познавательному развитию детей Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы). Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.</p>
--	---	--	---

		<p>тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково – творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных ситуаций ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных ситуаций ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы</p>	
--	--	--	--

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование детей интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим детским садом.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиНа 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Проектирование образовательной деятельности педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической модели.

Примерное комплексно-тематическое планирование для общеразвивающих групп по возрастам представлено в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», 3-е издание исправленное и дополненное., 2015 г на страницах 263 – 276.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, подвижные и народные, игры - забавы, игры – путешествия и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ежедневно воспитатели планируют чтение художественной литературы, сюжетно – ролевые игры, рассматривание, наблюдения, свободную изобразительную деятельность, конструктивные и развивающие игры.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, проводятся досуги и развлечения: музыкальные и физкультурные. В соответствии с народным календарем проводятся фольклорные праздники. Традиционно проводятся праздники в октябре « День Осени», ноябре «День матери», январе «Колядки», «Масленица», в феврале «23 февраля», в марте «8 Марта», в апреле «День космонавтики», в мае «9 Мае» и.д.

Для оформления выставок, помещений детского сада, подарков к праздникам организуется работа творческих мастерских. В творческих мастерских создаются костюмы, атрибуты для игр и игровые макеты.

Для организации музыкально - театральной деятельности детей, педагоги готовят с детьми спектакли и сценки, а затем показывают их детям других групп. Помимо этого, в группах оборудованы уголки ряжения и изготовлены разные виды театров, подобраны фонотеки и оборудованы музыкальные уголки.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Итогом таких практик являются огороды на окне, цветники на участках и в групповом уголке природы.

Темы культурных практик появляются из наблюдений на прогулке. Ответы на вопросы дети вместе с воспитателями находят через опытно-экспериментальную деятельность, экскурсии и целевые прогулки, проекты.

У детского сада сложились партнерские отношения с учреждениями культуры (детские музыкальная и художественная школа, детская библиотека). Наши социальные партнеры помогают детям знакомиться с творчеством художников, композиторов, писателей и поэтов, участвовать в досугах и концертах, конкурсах и выставках.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера

воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Учитывая, что основной идеей ФГОС дошкольного образования и принципов Программы, является идея позитивной социализации индивидуализации, Программа предусматривает разнообразные формы, методы и способы, направленные на формирование у детей уверенности в себе и своих силах; желания и стремления детей быть успешными и необходимыми; готовности и способности проявлять инициативу и творчество. Например, в групповых комнатах, приемных, холлах детского сада организуются индивидуальные выставки детских поделок и рисунков; организуются презентации детских проектов, и т.д.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка реализуется посредством создания и оснащения центров различной активности (детского творчества, исследовательского, игрового, сенсорного и т.п.), использование полифункциональных пособий, материалов, ширм.

Способы поддержки детской инициативы отражены в таблице.

Способы поддержки детской инициативы отражены в таблице

Направления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
выполнение индивидуальных и подгрупповых проектов	мотивация детей для участия в проектной деятельности.
самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры	создание в игровом уголке сюжетных ситуаций для дальнейшего обыгрывания детьми; внесение модели или пооперационной схемы для создания игрушки и постройки.
развивающие математические и	игры на классификацию («Третий лишний», «Разложи на группы»), обобщение (посуда, обувь, мебель, средства
логические игры	передвижения и т.п.), сериацию («Разложи по порядку»,
	«Найди место») и т.п.
музыкальные игры и	создание музыкального уголка в группе и размещение в
импровизации	нем музыкальных инструментов и музыкальных игр.
речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами	создание в группе уголка развития, наполнение его символами букв, кассами букв и слогов; создание ситуаций общения, направленных на использование освоенных речевых форм.
общение	побуждение детей к самостоятельному рассказыванию из опыта, речевому фантазированию.
самостоятельная	создание уголка книги и наполнение его разными
деятельность в	книгами, раскрасками, разрезными картинками, пазлами и
книжном уголке	т.п.

самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей	создание в группе уголка по изобразительности и наполнение его различными средствами рисования, образцами росписей, технологическими картами и т.п.
самостоятельные опыты и эксперименты	Создание условий для самостоятельного повторения и проведения опытов и экспериментов (уголок по исследовательской деятельности , наполнение его лабораторным оборудованием, материалами для исследования), создание проблемных ситуаций; ведение дневников экспериментальной деятельности.
социальная активность	Создание ситуаций: – «Мы играем с малышами в подвижные игры», «Мы учим малышей делать постройки из песка», «Мы помогаем перенести новый песок в песочницы» и пр. – «Делаем подарки для мам и бабушек», «Украшаем детский сад к дню города» и т.п.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно

- соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
 - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе (районе);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка раннем и дошкольном возрасте. При реализации образовательной Программы детского сада учитываются условия жизни детей в семье, её ценности и традиции, уважаются достижения родителей в деле воспитания и развития детей. Для изучения семьи в начале учебного года составляется социальный паспорт семьи каждой группы, а на основе этих паспортов – социальный паспорт детского сада. Так как состав семей неоднороден, то при организации взаимодействия с ними выбираются различные формы и ставятся различные цели. Семейный опыт воспитания изучается и обобщается. Педагоги проводят наблюдение за семьей, анкетирование, беседы, психолого-педагогические тренинги. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования, развития и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей является предпосылкой для обеспечения полноценного развития детей, поэтому оно выстраивается в духе партнерства. Во взаимодействии с родителями делается акцент на расширение сферы участия родителей в организации образовательной деятельности учреждения. Педагог, вызывая родителей на общение, информируя о достижениях ребенка, дает почувствовать родителям, что их проблемы ему безразличны. Для налаживания партнерских отношений педагоги организуют встречи, родительские собрания за круглым столом с чаепитием, совместное посещение культурных и исторических мест и т.п.,

Мероприятия с родителями планируют на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, а также организуют психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Педагоги организуют серию мероприятий, таких как обучающие занятия, мастер-классы, гостиные, консультации и т.п., способствующие повышению компетентности родителей в вопросах создания условий и проведения игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтения художественной литературы с ребенком в условиях семьи. План работы с семьей составляется в каждой группе ежегодно в начале учебного года, при необходимости корректируется.

Для демонстрации успехов ребенка или отражения проблем, педагоги организуют выставку продуктов детской деятельности (коллективные и персональные), приглашают на праздники, организуют открытые показы и дни открытых дверей, организуют совместные мероприятия (экскурсии, проекты, коллективные дела, акции) и т.п.. Организуя совместную деятельность через семейные праздники, проектную деятельность, создают условия для самостоятельного планирования и проведения родителями мероприятий с детьми. Поощряют обмен мнениями между родителями через социальные сети, рубрику в родительском уголке в группе. Выбирая формы и методы взаимодействия с конкретной семьей воспитанника, педагог учитывает её социальные особенности (образование, профессиональная занятость, режим работы), психологические (коммуникативность, толерантность, готовность к самообразованию, к совместной деятельности и др.)

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

- информационные стенды;
- буклеты, памятки, брошюры;
- библиотечка для родителей;
- консультирование по интересующим вопросам;
- семинары, семинары-практикумы;
- акции;
- мастер-классы;
- родительские собрания;
- консультационный пункт;
- проектная деятельность;
- мониторинг удовлетворенности услугами ДОУ;
- традиции ДОУ (встречи с интересными людьми, неделя семьи, день открытых дверей, праздники, досуги).

В случаях возникновения проблем в развитии или отклонений в поведении ребенка, семье этого ребенка уделяется особое внимание. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании,

согласование мер, которые необходимо предпринять со стороны детского сада в семье. При необходимости педагоги привлекают педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника и др.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа детского сада предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды детского сада. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству

к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так искусственного замедления развития детей);

В МБДОУ развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (РППС ДОО)

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в детском саду основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой детского сада развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и

мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – *социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие*. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования), восприятия художественной **литературы и фольклора, музыкальной и др.**)

Также при организации РППС взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Следует помнить о том, что пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС должна обеспечивать:

- соответствие общеобразовательной программе ДОО;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов возможностей детей;

- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

С учетом вышеуказанных требований РППС ДОО должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного процесса. Данная задача решается системно, упорядочивая множество игровых средств ДОО в «систему игровых средств» – «игровую поддержку развития детей»

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы детского сада. Учебно-методический комплект

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО. Включает в себя учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» (перечень пособий представлен в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», 3-изд, 2015г. – стр. 323-332 и учебно-методические пособия к программам, положенных в основу *вариативной части Программы (парциальные программы, рабочие программы)*).

Познавательное развитие

Методические пособия

1. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста»(2-3 года), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа»(3-4 года), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
3. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» (4-5лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
4. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» (5-6лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»(6-7 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
6. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» (3-4), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
7. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста» (2-3 года), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
8. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» (4-5 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
9. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» (5-6лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
10. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»(6-7 лет) , М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015
11. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

12. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М, ТЦ Сфера, 2010
13. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников, М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
14. Вераксе Н,Е,Галимон О,Р.Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
15. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
16. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
15. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7лет). М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Физическое развитие

1. 1. Борисова М.М., « Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятия с детьми (3-7 лет)». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3- 7 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
6. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
7. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр (2-7 лет)», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Художественно-эстетическое развитие

1. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» (5-6 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность детского сада в детском саду. Младшая группа» (3-4года), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
4. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность детского сада в детском саду. Средняя группа» (4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность детского сада в детском саду. Подготовительная к школе группа» (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
6. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М, ТЦ Сфера, 2008.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» (4-5 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» (5-6 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
9. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» (6-7 лет), М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
10. Куцакова Л. В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», СПб, «Реноме», 2015

Каплунова И., Новоскольцева И.А. «Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий», СПб, «Невская нота», 2010

Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. младшая группа», СПб, «Невская нота», 2010

Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. Средняя группа», СПб, «Невская нота», 2010

Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. Старшая группа», СПб, «Невская нота», 2010

Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Планирование и репертуар музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа», СПб, «Невская нота», 2010

Наглядно-дидактические пособия

Управление в ДОО

Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»

Кудрявцева Е.А. Культурно-гигиенические и трудовые навыки. Наглядно-дидактический комплект.

Кудрявцева Е.А. Календарь погоды. Лето.

Кудрявцева Е.А. Календарь погоды. Зима.

Кудрявцева Е.А. Календарь погоды. Осень.

Серия: «Информационные стенды для ДОУ»

Безопасность ребенка. Информация для родителей.

Никифорова Н.Б. Безопасность дорожного движения. Информация для родителей и детей.

Россия – наша Родина. Информация для родителей

Серия «Информационно-деловое оснащение ДОУ»

Саво И.Л. Один на улице, или безопасная прогулка

Саво И.Л. Правила дорожного движения для дошкольников

Саво И.Л. Как вести себя в чрезвычайных ситуациях

Саво И.Л. Один дома, или дом, безопасный для дошкольника

Кириллова Ю.А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся

Агаджанова С.Н. Как ухаживать за больным ребенком

Кириллова Ю.А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников

Дерягина Л.Б. Наша Родина – Россия

Дерягина Л.Б. Растим будущего читателя

Серия «Тематический уголок для ДОУ»

Великая Отечественная война. Информация для детей и родителей

Профессии. Беседы о профессиях. Систематизация знаний. О видах и результатах труда.

Осень. Сезонные особенности. Разбор основных тем. Занятия людей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

1. Буре Р.С., «Социально - нравственное воспитание дошкольников» 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Петрова В.И., Стульник Т.Д., Этические беседы с детьми 4-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Игровая деятельность

Методические пособия

1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. Губанова Н.Ф., «Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Как наши предки открывали мир

Как наши предки шили одежду

Откуда что берется? Мороженое

Откуда что берется? Хлеб

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Великая Отечественная война в произведениях художников»;

«Защитники Отечества»

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о Московском Кремле»;

«Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Серия «Беседы по картинкам»:

Фесюкова Л.Б. «Я расту»

Фесюкова Л.Б. «Моя семья»

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Что такое «хорошо» и что такое «плохо»

Профессии

Армия России солдаты правопорядка

Национальные костюмы

Плакаты

Правила гигиены для детей

(2) Хорошие манеры для малышей

Формирование основ безопасности

Правила пожарной безопасности. Набор карточек 16 шт.

Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников. Комплект сюжетных картинок.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Правила маленького пешехода

Правила дорожного движения

Уроки безопасности

Безопасность на дороге «азбука дороги»

История Светофора

Плакаты

Правила пожарной безопасности для дошкольников

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»;
«Автомобильный транспорт»;
«Арктика и Антарктика»;

«Бытовая техника»;
«Водный транспорт»;
«Высоко в горах»;
«Инструменты домашнего мастера»;
«Офисная техника и оборудование»;
«Посуда».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»;
«Расскажите детям о рабочих инструментах»;
«Расскажите детям о хлебе».
«Расскажите детям космосе»
«Расскажите детям о космонавтике»
«Расскажите детям о специальных машинах»
«Расскажите детям о птицах»
«Расскажите детям о деревьях»
«Расскажите детям о домашних птицах и животных»
«Расскажите детям о домашних питомцах»
«Расскажите детям о садовых ягодах»
«Расскажите детям о грибах»
«Расскажите детям о морских обитателях»
«Расскажите детям о животных жарих стран

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Наш дом
Игрушки
Одежда
Транспорт
Мебель
Еда и напитки
Инструменты
Посуда
Профессии

Демонстрационный материал

«Транспорт наземный, воздушный, водный»

Формирование элементарных математических представлений

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Формы и фигуры

Плакаты:

Геометрические фигуры. Плоские. Объемные

Ознакомление с миром природы

Плакаты:

Кто где живет?

Как устроен человек

Картины для рассматривания:

«Кошка с котятами»;

Серия «Мир в картинках»:

«Деревья и листья»;

«Домашние животные»;

«Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»;

«Животные средней полосы»;

«Овощи»;

«Рептилии и амфибии»;

«Фрукты»;

«Цветы»;

«Ягоды лесные»;

«Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Зима»; «Времена года», «Родная природа», «Лето», «Осень», «Весна»

«Теремок»

«Колобок»

«Курочка ряба»

«Репка»

«Кем быть?»

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о деревьях»;

«Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»;

«Расскажите детям о птицах»;

«Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Мамы и детки

Птицы

Овощи и фрукты

Млекопитающие

Рыбы морские и пресноводные

Дикие животные

Животные России

Животные Южной Америки

Животные Северной Америки

Животные Австралии

Комнатные цветы

Грибы и ягоды
Цветы
Насекомые
Земноводные и пресмыкающиеся
Домашние животные и птицы
Деревья
Бабочки
Фрукты

ПЛАКАТЫ

Где в природе есть вода

Ка лесник заботиться о лесе
Кому нужны деревья в лесу
Зачем пилят деревья
Пищевые чепочки
Лес – многоэтажный дом
Зачем люди ходят в лес
Этого не следует делать в лесу
Природные явления

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3) года
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Колобок»; «Курочка ряба»; «Репка»; «Теремок».

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Сравниваем противоположности

Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Гербова В.В
Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-4 лет. Гербова В.В
Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет. Гербова В.В
Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Гербова В.В
Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В

«Знакомство с окружающим миром и развитие речи»

«Злаки в картинках»
«Цветы в картинках»
«Головные уборы» в картинках
«Школьные принадлежности в картинках»
«Весна в картинках»
«Обувь в картинках»

«Дедактические карточки»

«Как устроен человек»

«Эмоции»

Плакаты:

Кошка с котятами

Играем в сказку

«Репка»

«Три поросёнка»

«Теремок»

«Три медведя»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Серия «Мир в картинках»:

«Гжель»;

«Городецкая роспись по дереву»;

«Каргополь — народная игрушка»;

«Музыкальные инструменты»;

«Филимоновская народная игрушка»;

«Хохлома».

«Дымковская игрушка»

«Сказочная ГЖЕЛЬ»

«Филимоновская игрушка»

«Похлов-Майдан»

ПЛАКАТЫ

ХОХЛОМА-работы современных мастеров

ХОХЛОМА-примеры узоров и арнаментов

ГЖЕЛЬ-примеры узоров и арнаментов

ФИЛИМОНОВСКАЯ СВИСТУЛЬКА- примеры узоров и арнаментов

ПОЛХОВ-МАЙДАН примеры узоров и арнаментов

ПОЛХОВ-МАЙДАН- работы современных мастеров

Серия «Наглядно-дидактическое пособие»

Цвета

Образовательная область «Физическая культура»

Серия «Мир в картинках»:

«Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Зимние виды спорта»;

«Летние виды спорта»;

«Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о зимних видах спорта»;

«Расскажите детям об олимпийских играх»;

«Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты:

«Зимние виды спорта»;

«Летние виды спорта».

3.4 Примерный режим дня

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием, организация самостоятельной деятельности	8.00-8.45	8.00-8.45	8.00-8.45	8.00-8.45	8.00-8.45
Утренняя гимнастика	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55
Организация самостоятельной деятельности	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Организация самостоятельной деятельности	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30
Организация образовательной деятельности	9.30-9.40 9.50-10.00	9.30-9.45 9.55-10.10	9.30-9.50 10.00-10.20	9.30-9.55 10.05-10.25	9.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.15
Прогулка	10.10-11.40	10.10-11.40	10.20-11.40	10.35-12.05	10.30-12.05
Организация самостоятельной деятельности	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	12.05-12.15	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.45
Организация самостоятельной деятельности	12.30-12.40	12.30-12.40	12.20-13.00	12.30-12.55	12.45-13.00
Дневной сон	12.40-15.40	12.40-15.40	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Организация самостоятельной деятельности	15.40- 15.55	15.40-15.55	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.25
Полдник	15.55-16.10	15.55-16.10	15.30-15.45	15.30-15.45	15.25-15.40

Организация самостоятельной деятельности	16.10-16.40	16.10-16.40	15.45-16.20	15.45-16.20	15.40-16.20
Вечерняя прогулка	16.40-17.30	16.40-17.30	16.20-17.30	16.35-17.50	16.35-17.50
Организация самостоятельной деятельности	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.50-18.30	17.50-18.30

3.5 Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 8-10	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на воздухе	1 раз в неделю 8-10	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) Утренняя гимнастика по желанию детей	ежедневно 5-6	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 8-10	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

	гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник			2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.6. Планирование образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	<i>Организованная образовательная деятельность</i>				
	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Аппликация	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

беседы					
при проведении					
режимных					
моментов					
Чтение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
художественной					
литературы					
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Кружковая работа				по расписанию кружков	
		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>			
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
деятельность детей					
в центрах (уголках)					
развития					

Примерное комплексно-тематическое планирование представлено в Программе «От рождения до школы» на страницах 263 – 276.

Комплексно-тематическое планирование в зависимости от особенностей детей, их интересов представлено в рабочих программах воспитателей

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Цель Программы создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа муниципального бюджетного дошкольного учреждения Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Берёзка» общеразвивающего вида (далее – Программа) является нормативным документом.

Программа муниципального бюджетного дошкольного учреждения детский сад «Берёзка» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. N1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Часть, формируемая

участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с парциальными программами и технологиями:

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» (с 2-7 лет);

Новикова В.П. «Математика в детском саду» (вторая младшая группа 3-4 лет), (средняя группа 4-5 лет)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе (районе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка раннем и дошкольном возрасте. При реализации образовательной Программы детского сада учитываются условия жизни детей в семье, её ценности и традиции, уважаются достижения родителей в деле воспитания и развития детей. Для изучения семьи в начале учебного года составляется социальный паспорт семьи каждой группы, а на основе этих паспортов – социальный паспорт детского сада. Так как состав семей неоднороден, то при организации взаимодействия с ними выбираются различные формы и ставятся различные цели. Семейный опыт воспитания изучается и обобщается.

Педагоги проводят наблюдение за семьей, анкетирование, беседы, психолого-педагогические тренинги. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования, развития и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей является предпосылкой для обеспечения полноценного развития детей, поэтому оно выстраивается в духе партнерства. Во взаимодействии с родителями делается акцент на расширение сферы участия родителей в организации образовательной деятельности учреждения. Педагог, вызывая родителей на общение, информируя о достижениях ребенка, дает почувствовать родителям, что их проблемы ему небезразличны. Для налаживания партнерских отношений педагоги организуют встречи, родительские собрания за круглым столом с чаепитием, совместное посещение культурных и исторических мест и т.п.,

Мероприятия с родителями планируют на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, а также организуют психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Педагоги организуют серию мероприятий, таких как обучающие занятия, мастер-классы, гостиные, консультации и т.п., способствующие повышению компетентности родителей в вопросах создания условий и проведения игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтения художественной литературы с ребенком в условиях семьи. План работы с семьей составляется в каждой группе ежегодно в начале учебного года, при необходимости корректируется.

Для демонстрации успехов ребенка или отражения проблем, педагоги организуют выставку продуктов детской деятельности (коллективные и персональные), приглашают на праздники, организуют открытые показы и дни открытых дверей, организуют совместные мероприятия (экскурсии, проекты, коллективные дела, акции) и т.п.. Организуя совместную деятельность через семейные праздники, проектную деятельность, создают условия для самостоятельного планирования и проведения родителями мероприятий с детьми. Поощряют обмен мнениями между родителями через социальные сети, рубрику в родительском уголке в группе.

Выбирая формы и методы взаимодействия с конкретной семьей воспитанника, педагог учитывает её социальные особенности (образование, профессиональная занятость, режим работы), психологические (коммуникативность, толерантность, готовность к самообразованию, к совместной деятельности и др.)

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

- информационные стенды;
- буклеты, памятки, брошюры;
- библиотечка для родителей;
- консультирование по интересующим вопросам;
- семинары, семинары-практикумы;
- акции;
- мастер-классы;
- родительские собрания;

- консультационный пункт;
- проектная деятельность;
- мониторинг удовлетворенности услугами ДОО;
- традиции ДОО (встречи с интересными людьми, неделя семьи, день открытых дверей, праздники, досуги)

В случаях возникновения проблем в развитии или отклонений в поведении ребенка, семье этого ребенка уделяется особое внимание. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые необходимо предпринять со стороны детского сада в семье. При необходимости педагоги привлекают педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника и др.

4.2 Лист внесения изменений

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «БЕРЕЗКА»

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
Общего родительского собрания

06.12. 2017г.

с. Чарышское

№ 3

Присутствовало: 120 человек.

Отсутствовало: 55 человек.

Председатель: заведующий МБДОУ детский сад «Берёзка» В.Г. Переверзева

Секретарь: родитель старшей группы П.Ю. Бондаренко.

Повестка дня:

1. Согласование Основной Образовательной программы МБДОУ детский сад «Берёзка».

Слушали: старшего воспитателя МБДОУ детский сад «Берёзка» Н.С. Веремеенко. Она ознакомила присутствующих с «Основной Образовательной программы МБДОУ детский сад «Берёзка».

Решение: Согласовать Основную Образовательную программу МБДОУ детский сад «Берёзка».

Проголосовали :

За-120

Против-0

Воздержались-0

Председатель:

Секретарь:



В.Г. Переверзева

П.Ю. Бондаренко

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «БЕРЕЗКА»

ПРИКАЗ

14.12. 2017г.

с. Чарышское

№ 57

Об утверждении основной Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Берёзка»

На основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава МБДОУ детский сад «Берёзка», решения педагогического Совета от 14.12.2017 протокол № 4,

приказываю:

1. Утвердить основную Образовательную программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Берёзка».
2. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на старшего воспитателя Н.С. Веремеенко.

Заведующая МБДОУ детский сад «Берёзка»

В.Г. Переверзева

Одноразовый



Н.С. Веремеенко

